

RIACHUELO

RONDA POPULAR

ARREGLO PARA VOZ
Y FLAUTA DULCE:
KARO PALACIOS

Musical notation for the first system, measures 1-4. It consists of three staves in 4/4 time. The top two staves are for the flute, and the bottom staff is for the voice. The melody is simple, starting on a middle C and moving in a stepwise fashion.

5

Musical notation for the second system, measures 5-8. It consists of three staves in 4/4 time. The top staff contains the vocal line with lyrics, and the bottom two staves are for the flute. The lyrics are: "Ri-achuelo ¿dónde vas? voy corriendo hacia el río y el río lle-va-ra-me ha-cia_el an-cho mar".

9

Musical notation for the third system, measures 9-12. It consists of three staves in 4/4 time. The top staff contains the vocal line with lyrics, and the bottom two staves are for the flute. The lyrics are: "Ri-achue-lo ¿dón-de vas? voy corriendo hacia el río y el río lle-va-ra-me ha-cia_el an-cho mar".

13

Ri-a-chue-lo ¿dón-de vas? voy corriendo hacia el río y el río lle-va-ra-me ha-cia el an-cho mar

Ri - a - chue - lo ¿dón - de vas? Ri - a - chue - lo ¿dón - de vas?

17

Ri - a - chue - lo ¿dón - de vas? Ri - a - chue - lo ¿dón - de vas?

rit.

21

Ri-a-chue-lo ¿dón-de vas? voy corriendo hacia el río y el río lle-va-ra-me hacia el an-cho mar

Ri - a - chue - lo ¿dón - de vas? Ri - a - chue - lo ¿dón - de vas?